

WANDA PRATSCHKE

SKULPTUREN

Die Frauendarstellungen der Frankfurter Bildhauerin Wanda Pratschke (*1939 in Berlin) sind in ihrer Üppigkeit wunderbare Augenweiden – unverwechselbar aus der Hand der Künstlerin stammend. Starke, selbstbewusste Frauen, in sich ruhende Akte, die sich stehend, sitzend, hockend oder liegend in meist klassischen Posen präsentieren.

Es ist die Liebe zur Form, die all diesen Figuren zu eigen ist. Gleitet der Blick an der modellierten Struktur der Oberfläche entlang, ist der Weg der Bildhauerin vom Gestalten über das Kneten und Ausformen des Tons bis hin zur vollendeten Formperfektion in der Bronze direkt spürbar. Es ist die besondere Materialbeschaffenheit der Bronze, die die Skulpturen so massiv und beeindruckend erscheinen lässt.

Ein großer Museumsmann sieht in den Skulpturen Pratschkes eine Nähe zum Religiösen. Sicher ist dies in deren Aura, in deren Entrücktsein erkennbar, doch gleichzeitig sind sie in ihrer formal unmittelbaren Präsenz ganz von dieser Welt – hier und gegenwärtig.



Frühling - Bronze - 36 x 28 x 19 cm



Herzdame - Bronze - 42 x 23 x 27 cm



Weib - Bronze - 25 x 20 x 28 cm



Kopf Alma - Bronze - 20 x 14 x 14 cm

GANZ VON DIESER WELT



DIETER MULCH
MALEREI



WANDA PRATSCHKE
SKULPTUREN

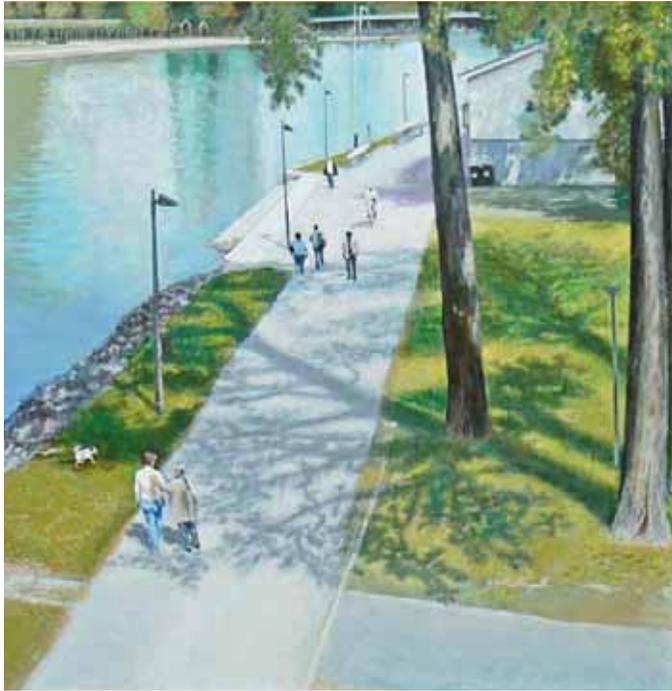
AUSSTELLUNG
15. JUNI – 5. JULI 2014



■ Krämerstraße 1 35578 Wetzlar
■ Fon + Fax: 06 4 4 1 - 4 6 4 7 3
■ info@galerie-am-dom.de
■ www.galerie-am-dom.de

DIETER MULCH

MALEREI



Mainpromenade - Acryl auf LW · 80 x 80 cm

Dieter Mulch (*1929 in Frankfurt/Main) ist Perfektionist. Er ist Meister der präzisen Beobachtung mit einer faszinierend exakten Malweise. Entweder begeistert ihn ein Motiv so, dass er ihm einen kompletten Bildträger widmet, oder es wird Teil einer Komposition. Dabei beschleicht uns als Betrachter das Gefühl, dass dort Gegenstände unwillkürlich zusammengewürfelt sind. Beim intensiven Hinsehen, assoziativ, und nach genauer Überlegung können wir Affinitäten, Nähen und Übereinstimmungen feststellen – oft finden sich gar Geschichten, die da stimmungsvoll erzählt werden.

In seiner fotorealistisch anmutenden Kunst bleibt Mulch dennoch immer Maler. Sein Pinselstrich ist ebenso unverwechselbar wie perfekt. In der Kunstszene unserer Region nimmt sie eine herausragende Rolle ein und ist daher Bestandteil bedeutender Sammlungen wie der des Oberhessischen Museums Gießen.



Allee mit Pfützen - Acryl auf LW · 40 x 40 cm



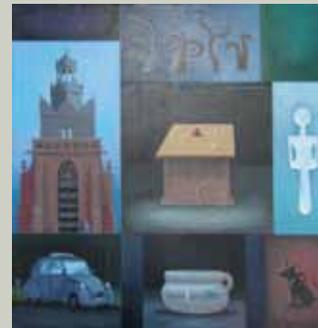
Landschaft Reiskirchen - Öl auf LW · 30 x 30 cm



Vokalise I - Acryl auf LW · 30 x 30 cm



Farbinventur - Acryl auf LW · 40 x 40 cm



Memory II - Acryl auf LW · 60 x 60 cm

EINLADUNG

ZUR VERNISSAGE IN WETZLAR



Kaiserstraße - Acryl auf LW · 30 x 30 cm



Am Goldfischteich - Acryl auf LW · 40 x 40 cm

Wir möchten Sie und Ihre Freunde ganz herzlich zur „**Nacht der Galerien**“ in die Räume unserer Galerie in Wetzlar einladen.

Unsere Ausstellung **GANZ VON DIESER WELT** zeigt Skulpturen von Wanda Pratschke und Gemälde von Dieter Mulch.

Zur Vernissage am **Freitag, 14. Juni** um **20 Uhr** begrüßen wir Sie gerne bei Sekt und Gebäck.

Die Künstler werden anwesend sein. Die Einführungsrede hält Dr. Friedhelm Häring.

Die Ausstellung ist vom **15. Juni** bis zum **5. Juli 2014** zu besichtigen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Madame M
Bronze · 37 x 10 x 9 cm

Werke auf Titelseite:

Dieter Mulch: *Stoppelberger Hohl* - Acryl auf LW · 40 x 40 cm

Wanda Pratschke: *Klassische* - Bronze · 26 x 35 x 22 cm



■ Krämerstraße 1 35578 Wetzlar

■ Fon + Fax: 06441-46473

■ info@galerie-am-dom.de

■ www.galerie-am-dom.de

■ unsere Öffnungszeiten:

■ Mo 14 - 18.00 Uhr

■ Di - Fr 10 - 18.00 Uhr

■ Sa 10 - 14.00 Uhr